

FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



Teatro Malibran

mercoledì 16 marzo 2005 ore 10.00
giovedì 17 marzo 2005 ore 20.30

Università Iuav di Venezia
Dipartimento delle Arti
e del Disegno Industriale

KULTURNY DOM
Nova Gorica

PROJECT CO-FOUNDED
BY TRE EUROPEAN UNION
Fondo Europeo di Sviluppo regionale
Interreg III A/Phare CBC

REGIONE VENETO

COMUNE DI VENEZIA
BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
CULTURA E SPETTACOLO

L'Angelo e L'Aura

libretto di **Andrea Vivarelli**

musica e drammaturgia di **Carlo De Pirro**

prima rappresentazione assoluta

personaggi e interpreti

CANTANTI

Soprano al guinzaglio PAOLA MATARRESE

Basso borioso ABRAMO ROSALEN

ATTORI/MIMI

Spazzino BEPPE CASALES *Uomo del Tempo* ALEX CENDRON

L'Angelo MAKHTAR CISSÈ *Vero Coltro* PAOLO COLTRO

L'Aura ELETTRA DE PIRRO *Finto Coltro* ATANAS GEORGIEV

Omaccio, Viola 5 GIORGIA GOLDONI *Fisarmonicista vestita da Carmen* MARINA GRASSO

Voce di Coltro SERGIO GRASSO *Mendicante, Plaudente, Amante 1* RUGGERO LANCIA

2° Pranzatore, Amante 2 ANNAGAIA MARCHIORO

2° Ridente, Teppista, Uomo-sforzo, Viola 6 CLAUDIO MICHELAZZI

L'Aura sospesa ARIANNA MORO *Uomo della Noia, Viola 1* SILVIA NANNI

Verme CAROLINE PAGANI *Prigioniero* GIULIA PIRANI

Battisassi, 1° Pranzatore, Sconclusionato, Conto alla Rovescia TAMARA ROMEO

1° Ridente, Vecchietto, Viola 2 ALESSANDRA SMANIA

3° Pranzatore, Viola 3 ANGELA TOSS *Voce del frigo* ANDREA VIVARELLI

Bimba OLIMPIA VIVARELLI

ENSEMBLE STRUMENTALE

Violino MARCO ROGLIANO *Violoncello* CARLO TEODORO

Flauto DANIELE RUGGIERI *Oboe* MARIO FREZZATO *Corno* LORENZO MENEGHETTI

direttore musicale SARA MAGON

laboratorio di regia diretto da FRANCESCO ESPOSITO

messa in scena GLORIA DEANDREA

movimenti coreografici WANDA MORETTI

impianto scenico e costumi GIORGIO RICCHELLI

assistente di scenografia e filmati SILVIA CATTIODOURO

light designer FABIO BARETTIN

immagini STEFANO ARIENTI

assistente ai costumi EDOARDO BERTULESSI

maschere GIORGIO GIORGIONI

liuteria TOBIA SCARPA

live electronics e regia del suono DAVIDE TISO

nuovo allestimento

MASSIMO CHECCHETTO *responsabile allestimenti scenici*, ROBERT NEMACK *direttore di palcoscenico*,
VITALIANO BONICELLI *capo macchinista*, VILMO FURIAN *capo elettricista*, ROBERTO FIORI *capo attrezzista*,
ROSALBA FILIERI *capo sarta*, ADAMO PADOVAN *responsabile della falegnameria*, DECOR PAN (Treviso) *scene*,
LABORATORIO TEATRO LA FENICE (Venezia) *attrezzeria*, SARTORIA BRANCATO (Milano) *costumi*,
IMAGICA STUDIO (Bologna) *maschere*, FABIO BERGAMO (Trieste) *parrucche e trucco*

Coordinamento artistico-didattico

ROBERTO MASIERO (Iuav, Facoltà di Design e Arti), DOMENICO CARDONE (Fondazione Teatro La Fenice e Università Ca' Foscari-TARS:
Progetto formativo "Musica, Teatro, Nuove tecnologie IV" in collaborazione con Itinerari Educativi del Comune di Venezia) e,
per il coordinamento produttivo, MARINA GRASSO

Studenti collaboratori (Corsi di Laurea in Arti Visive e dello Spettacolo e Scienza e Tecniche del Teatro dell'Università IUAV):
MARCO BORDIGNON, KETTY BROCCA, VANESSA CINQUEMANI, ALBERTO FAVRETTO, ROBERTA FERRARESI,
FRANCESCO FRAIOLI, MARCO GASPERINI, EMANUELA LAMPUS, ELISABETTA MC'KENA, FLAVIA PANZIERI, ILARIA PASQUALETTO,
MATTEO PEGORARO, CRISTIANA REYNAUDI, VALENTINA RICCI, SERENA ROCCO, GIULIANA SATTA

PREZZI

POSTO UNICO NUMERATO € 10,00 - RIDOTTI € 6,00

VENDITA BIGLIETTI E INFORMAZIONI

Un'ora prima di ogni rappresentazione presso la biglietteria al Teatro Malibran.
Informazioni e prenotazioni gruppi scolastici:

Area Formazione, Ricerca, Progetti innovativi del Teatro La Fenice: tel. 041786520, 041786532; fax 041786571; email: edu1@teatrolafenice.org

Call center Hello Venezia 041.24.24 - www.teatrolafenice.it