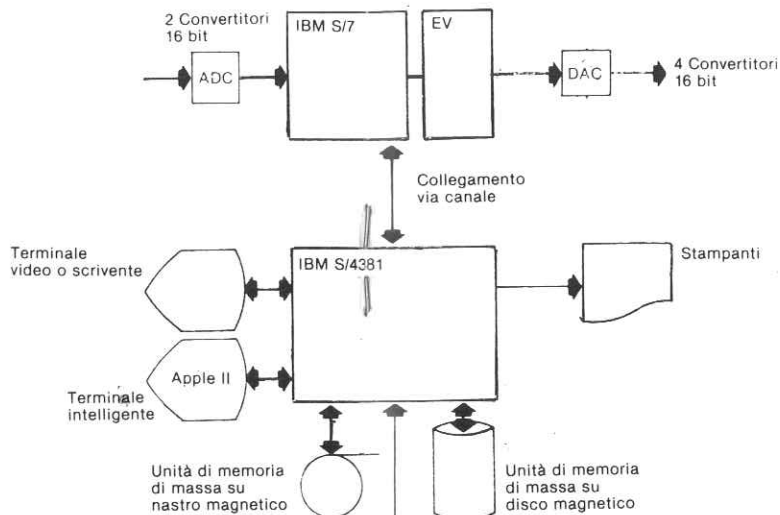
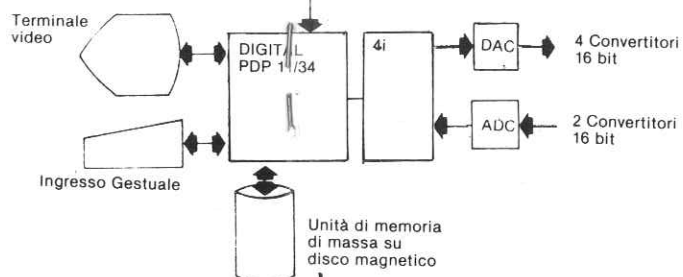


# SCHEMA DELLE APPARECCHIATURE CSC

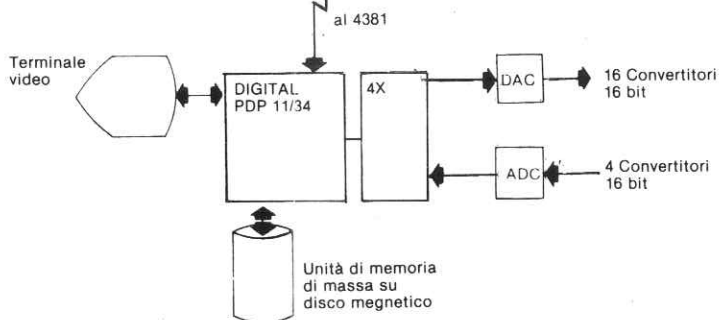
SISTEMA  
MUSICA  
SISTEMA  
ICMS



SISTEMA 4i



SISTEMA 4X



**Centro di Sonologia Computazionale**  
**Università di Padova**  
**Via S. Francesco, 11**  
**35121 PADOVA**



**CENTRO DI SONOLOGIA  
 COMPUTAZIONALE**

I Corsi sono promossi dalla Associazione di Informatica Musicale Italiana, con il contributo della Regione Veneto e con la collaborazione del Centro di Calcolo dell'Università di Padova.

Per associarsi all'AIMI versare la quota sul conto corrente postale N. 10752301 intestato a:

AIMI - Associazione di Informatica Musicale Italiana, e spedire i seguenti dati:

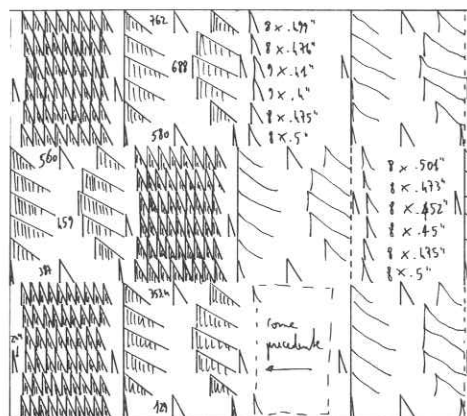
Nome, Cognome, eventuale istituzione di appartenenza, Via, Numero, CAP, Città, Provincia, Prefisso e Telefono a questo indirizzo: AIMI - Associazione di Informatica Musicale c/o Biennale Musica Cà Giustinian, San Marco 1364A, 30124 Venezia.

Le quote sociali per il 1986 sono:

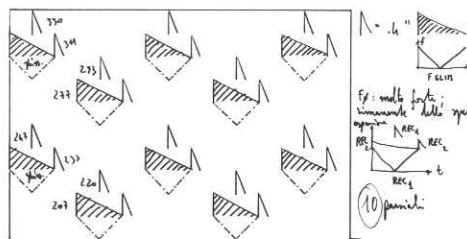
Ordinario	L. 20.000;
Studente	L. 10.000;
Sostenitore	Non inferiore a L. 40.000
Ente	Non inferiore a L. 100.000

In copertina: R. DOATI frammento della partitura di *Deve essere tenuto lontano da fonti di luce*, 1985.

# Corsi estivi di Informatica Musicale 1986



*Da = spetto pulto; av. amp. = per ogni periodo N = suono molto emp. binario: mf*



**Padova giugno - settembre 1986**



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
 DI PADOVA**